வந்தே மாதரம் அம்பிகாம் பகவதீம் வாணீ ரமா ஸேவிதாம்
கல்யாணீம் கமனீய கல்ப லதிகாம் கைலாஸ நாதப்ரியாம்
வேதாந்த ப்ரதிபாஷ்யமான விபவாம் வித்வன் மனோ ரஞ்சனீம்
ஸ்ரீ சக்ராங்கித ரத்ன பீட நிலையாம் ஸ்ரீ ராஜராஜேஷ்வரி

¬ Î ¸¦ýÈ¡û º¢ì¾¡ø ¬ Î ¸¦ýÈ¡û
« ¸ ½¢¦¾ ¾¡Ã¡ ¸ ½ í ¸Ç¦ý ¿ Î §Å ¬¾¢ÀÃ¡º¢ì¾¡ø ¬ Î ¸¦ýÈ¡û
அகில சராசரத்தும் தங்க சிலம்பொலிக்க ஜகதீஷ்வரி அவள் ஆடுகின்றாள்

«Â¦ É É ÅÕÅ¡û « ¨ Éò¾Ôõ À ¨¼ôÀ¡û
ஹரியென அளிப்பாள் ஹரனென அழிப்பாள்
அழிவிலிருந்து ஜீவன் பிறந்திடச்செய்பவளாம்
அகிலாண்டேஷ்வரீ ஆடுகின்றாள்

« ¸¦ÄÓØÐõ ¯ûÇ ¬ÕÂ¦÷ þÉ í ¸ Ùõ
¬ Æô¦ÀÕ í ¸¼Ä¦ø Å¡ØÂ¦÷ þÉ í ¸ Ùõ
« ýÈý Ú ¯ ½ × ¦ ¸ ¡ûÇ «ò¾ ¨ É ì Ì õ ¾ó¾ÕÇ¦
அன்னபூர்ணேஷ்வரி ஆடுகின்றாள்

¸ É ¸ ¸ ÁÄõ¾ ý É¦ø ¸ É¦ó¾ º¦Åô ¦À¡ÕÇ¡õ
¸ÄóÐ §ÀÃ¡¦ýÂõ ¸ ¡ ð Î õ ¸ É ø ÅÊÅ¡ÉÅÇ¡õ
¿¡ÉüÈ ¿ø§Ä¡÷ì ¦ ¸ øÄ¡ ¿¡ É¦¦¾¡ ± ý Ú §¾¡ ý Úõ
ஞான பரமேஷ்வரி ஆடுகின்றாள்

þ¾ÂÅ¢¨ ½Â¢ø ±Øõ þ ý É¢¨º «Å§Ç
இருளை அகற்றும் தீப ஜோதியும் அவளே
¿¡üÀòÐ ã ýÚ §¸¡½ ¿¡¾ Á½¢ Á ñ ¼Àò¾¢ø
ஸ்ரீ லலிதேஷ்வரி ஆடுகின்றாள்

« ¨Æì Ì Óý ÅÕÅ¡û « ¨¼ì ¸Äõ «Ç¢ôÀ¡û
« ýÀ¢É¢ü Ì ðÀ Î Å¡û « Éó¾¸ øÂ¡ ½¢ÀÅ û
« Óð ¸Å¢ Á¡ ¨Ä À¡ Î õ « ¸ò¾¢Â ý « ¸ò¾¢É¢ø
அமுத சந்தேஷ்வரி ஆடுகின்றாள் அவள்
¬ Éó¾ ¿¡¼¸õ ¬ Î ¸¢ýÈ¡û «Åû
அகஸ்திய ஸித்தேஷ்வரி ஆடுகின்றாள்